КАРАБАС



журнал №7, 2000 год.

Найди меня в этом журнале.

БАРАБАС



Здравствуйте!

Меня зовут Артём. Мне 10 лет. Учусь я во втором классе. Есть друзья - это Андрей, Саша и Коля. У меня есть подружка, её зовут Оля! Она учится на "5"! Мы ходим вместе в школу. Я люблю рисовать.



"Сумерки". Суханов Артём, 10 лет, г.Липецк.

Здравствуйте,
"Весёлые картинки"!

Меня зовут Сергей, мне десять лет. Живу я в городе Красногорске Московской области. Мне очень нравится ваш журнал, я советую всем его читать. А для вас я написал стихи.

Красота

Посмотрел я на поля,
Как красива вся земля.
Посмотрел я на луга,
Лягушачьи бега,
И красивую страну,
Отходящую ко сну.
Как красиво всё на свете,
Как красиво на планете.

LEGO КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ЛЕГО

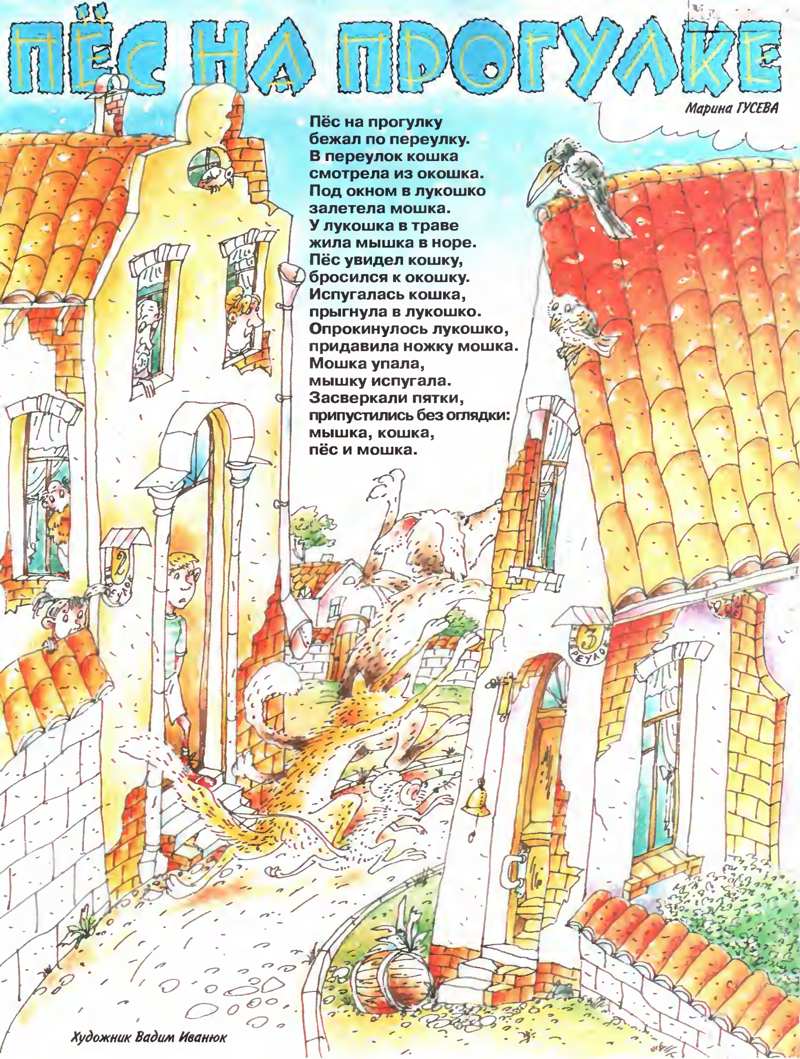
ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА "ПОЖАРНИКИ".

Оказывается почти все ребята знают, как надо вести себя во время пожара. Молодцы! Объявляем имена победителей. Забавный "противопожарный комикс" прислал Никита Сосыкин, г. Красноярск-100; здорово поработали Яцкин Михаил, г. Москва, Петрухин Костя, Московская обл., Павлово-Пасадский р-н; Фрига Толя, г. Иркутск; Барбашова Наташа, г. Москва.

ПЁС НА ПРОГУЛКЕ

Марина ГУСЕВА

**Пёс на прогулку
бежал по переулку.
В переулок кошка
смотрела из окошка.
Под окном в лукошко
залетела мошка.
У лукошка в траве
жила мышка в норе.
Пёс увидел кошку,
бросился к окошку.
Испугалась кошка,
прыгнула в лукошко.
Опрокинулось лукошко,
придавила ножку мошка.
Мошка упала,
мышку испугала.
Засверкали пятки,
припустились без оглядки:
мышка, кошка,
пёс и мошка.**



Художник Вадим Иванюк



Сорока

Борис ЗАХОДЕР

Взлетела сорока высоко.
И вот тараторит сорока,
Что сахар - ужасно солёный,
Что сокол не сладит с вороной,
Что раки растут на дубе,
Что рыбы гуляют в шубе,
Что яблоки - синего цвета,
Что ночь наступает с рассвета,
Что в море - сухо-пресухо,
Что лев слабее, чем муха.
Всех лучше летают коровы,
Поют же всех лучше совы,
Что лёд - горячий-горячий,
Что в печке - холод собачий
И что никакая птица
В правдивости с ней не сравнится!
Стрекочет сорока, стрекочет -
Никто её слушать не хочет:
Ведь в том, что болтает сорока,
Нет никакого прока!

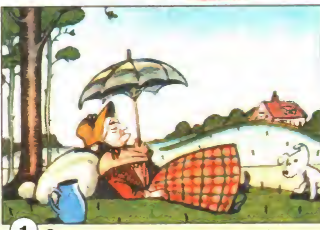


Художник Сергей Сачков

СКАЗКА О СТАРУШКЕ

Самуил МАРШАК

Художник Юрий Гаиф



1 Старушка пошла продавать молоко,
Деревня от рынка была далеко.
Устала старушка и, кончив дела,
У самой дороги вздремнуть прилегла.



2 К старушке весёлый щенок подошёл,
За юбку схватил и порвал ей подол.
Погода была в это время свежа.
Старушка проснулась, от стужи дрожа.



3 Проснулась старушка и стала искать
Домашние туфли, свечу и кровать.
Но, порванной юбки ощупав края,
Сказала: "Ах, батюшки, это не я!



4 Пойду-ка домой. Если я - это я,
Меня не укусит собака моя.
Она меня встретит, визжа, у ворот,
А если не я - на куски разорвёт".



5 В окно постучала старушка чуть свет.
Залаяла громко собака в ответ.



6 Старушка присела сама не своя
И тихо сказала: "Ну, значит, не я!"

12


Разрежь эту страницу
по горизонтальным
линиям на три части.
Согни каждую
из частей пополам
и сложи их по
порядку номеров.
Художник Елена Бокова


Елена БЛАГИНИНА
АЙ-ЛЮЛИ
Книжка-малышка

1

10




Петушок - в сапожках,

3

8


Кошечка - в накидке,
С перстеньком на лапке...


Селезень - в кафтане,

5

2



Ай - люли, ай - люли,
Гости к Дашеньке пришли!



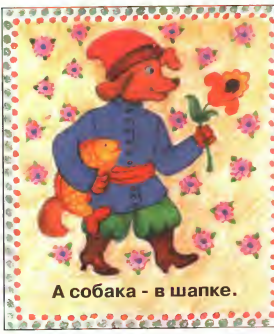
Все по лавкам сели,
Сели и запели:
- Ай - люли, ай - люли,
Гости к Дашеньке пришли,
И опять всё сначала.

11

4



Курочка - в серёжках,



А собака - в шапке.

9

6



Утка - в сарафане!



Котик - в новой свитке,

7



Алчный богач

Жило двое братьев - один богатый, другой бедный. Богач пальцем не шевелил и знай деньги копил. Бедняк ловил рыбу и тем кормился.

Однажды у богача играли свадьбу - он сына своего женил.

Гостей набралось полон дом.

"Дай-ка и я пойду к брату в гости", - решил бедняк.

Соседи одолжили ему каравай, и он пошёл. Войти в горницу не осмелился, у ворот остановился. Увидел его богатый брат да как заорёт:

- Ты чего сюда приплёлся? Уж не думаешь ли с моими гостями мериться? Прочь с глаз моих! Чтоб ноги твоей не было в моём доме!

Воротился бедный брат домой. Взял удочку и пошёл рыбу ловить. Сел в свой старый челнок и отплыл в море. Сколь ни закидывал удочку - одна мелочь идёт на крючок. А солнце вот-вот сядет. "Эх, - подумал рыбак, - закину-ка ещё разок на счастье". Закинул и выудил такую рыбу, какой сроду не видывал - большущую, с головы до хвоста серебряную.

Обрадовался бедняк и собрался было рыбу в мешок сунуть. Но рыба вдруг и говорит человеческим голосом:

- Не губи меня, добрый человек, отпусти обратно в море!

Вспомнил рыбак про своих голодных ребятишек и говорит:

- Не могу я отпустить тебя в море - я и сам ничего не ел, и у ребятишек моих с утра маковой росинки во рту не было. Не возвращаться же мне с пустыми руками!

- Раз ты такой бедный, - молвит рыба, - достань из моей пасти золотой перстень!

Рыбак подумал-подумал и говорит:

- Боюсь, как бы ты мне руку не откусила...

- Не бойся, я тебе зла не сделаю!

Собрался рыбак с духом и вытащил из рыбьей пасти золотой перстень.

- На что он мне? Перстень меня не накормит.

- Ещё как накормит! - говорит рыба.

- Выбрось всех рыбёшек в море, а перстень на дно лодки положи.

Рыбак так и сделал. И только положил перстень на дно лодки, как там появилась целая куча монет.

Рыбак отпустил рыбу в море и направил свой челнок к берегу. Там он снял с себя рубашку, наполнил её





деньгами и радостный вернулся домой. С тех пор зажил он припеваючи. Построил новую хату и на радостях созвал гостей, только брата не позвал - не мог ему обиду простить.

Прослышал богач, что брат его в новой хате живёт и с гостями веселится, и наказал своему сыну:

- Сходи погляди, что там творится!

Пошёл сын, поглядел и бегом домой воротился.

- Эх, - говорит, - ты бедняк перед ним! У дяди и хата новая, и скотины в хлеву полно, и за столом только птичьего молока не хватает!

Богач аж позеленел от зависти. Послал за братом.

Пришёл тот к богачу.

- Откуда к тебе богатство привалило? - спрашивает завистливый брат. - Ты, говорят, лучше меня нынче зажил.

Рыбак не умел лукавить - рассказал всё как было. Алчный богач язык прикусил. "Дай-ка, - думает, - и я поймаю эту рыбу!"

Купил новую удочку, сел в новый челнок и поплыл в море. Ловил, ловил, поймал, наконец, диковинную рыбу.

- Не губи меня, - взмолилась рыба, - отпусти в море!

- Нет уж, миленькая, - отвечает богач с ухмылкой, - не отпущу. Разве что дашь мне такой же перстень, какой брату дала.

- Брат твой был последним бедняком. А тебе-то на что такой перстень?

- Как так на что! Не хочу, чтобы брат мой был богаче меня. Дай перстень, и дело с концом! Не то отнесу тебя домой и зажарю...

- Ну, раз ты такой завистливый, возьми! - отвечает рыба.

Разинула она пасть. Жадный богач сунул в неё руку по локоть. А рыба - щёлк своими острыми зубами! - откусила ему руку и ушла на дно.

Воротился богач домой - и без денег, и без руки.

Художник Борислав Стоев



КТО ПРИДЁТ ПЕРВЫМ?

Придумали и нарисовали Оксана Белякова и Ирина Красильникова

СТАРТ



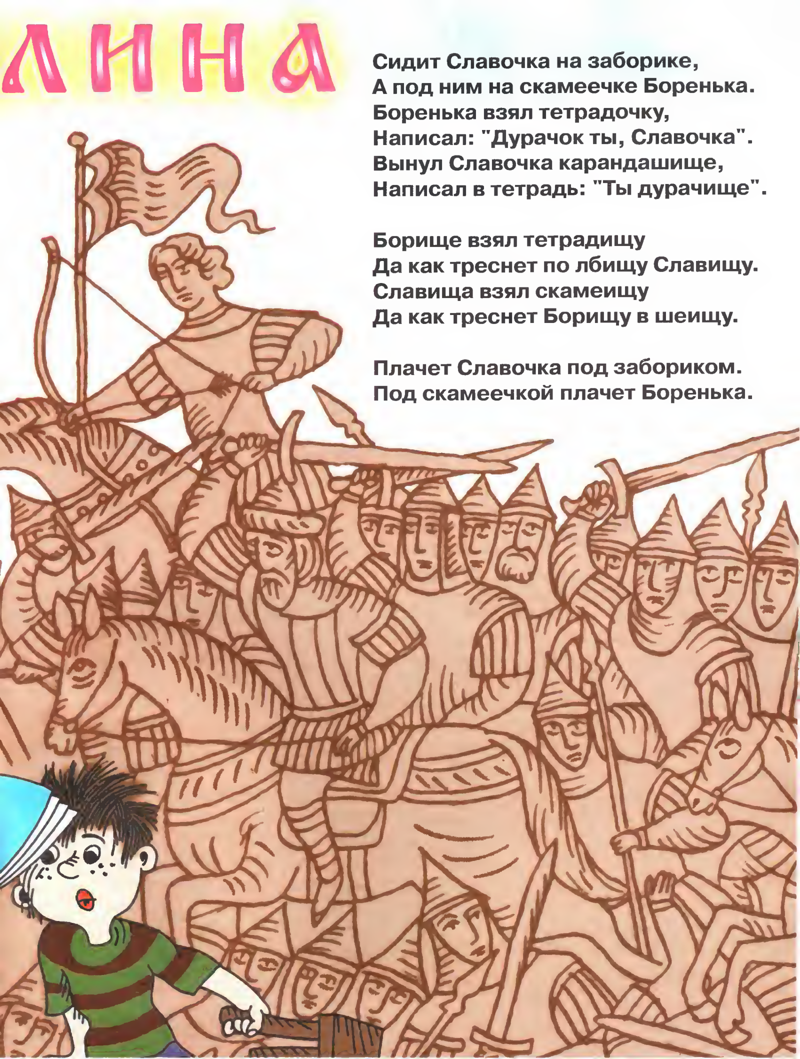
ПРАВИЛА ИГРЫ.

Играть можно вдвоём или втроём. При этом следует помнить, что при попадании на красное поле игрок должен сделать шаг назад; на жёлтое - пропустить ход; попав на зелёное поле, сделать дополнительный ход.

Итак, кто первым придёт на цирковое представление?


Олег ГРИГОРЬЕВ
БЫ
Художник Валерий Дмитрюк

ЛИНА



Сидит Славочка на заборике,
А под ним на скамеечке Боренька.
Боренька взял тетрадочку,
Написал: "Дурачок ты, Славочка".
Вынул Славочка карандашище,
Написал в тетрадь: "Ты дурачище".

Борище взял тетрадищу
Да как треснет по лбищу Славищу.
Славища взял скамеищу
Да как треснет Борищу в шеищу.

Плачет Славочка под baboriком.
Под скамеечкой плачет Боренька.



Когда я шёл из бассейна, у меня было очень хорошее настроение. Мне нравились все троллейбусы, что они такие прозрачные и всех видать, кто в них едет, и мороженщицы нравились, что они весёлые, и нравилось, что не жарко на улице, и ветерок холодит мою мокрую голову. Но особенно мне нравилось, что я занял третье место в стиле баттерфляй* и что я сейчас расскажу об этом папе, - он давно хотел, чтобы я научился плавать. Он говорит, что все люди должны уметь плавать, а мальчишки особенно, потому что они мужчины. А какой же это мужчина, если он может потонуть во время кораблекрушения или просто так, на Чистых прудах, когда лодка перевернётся?

И вот я сегодня занял третье место и сейчас скажу об этом папе. Я очень торопился домой, и, когда я вошёл в комнату, мама сразу спросила:

- Ты что так сияешь?

Я сказал:

- А у нас сегодня было соревнование.

Папа сказал:

- Это какое же?

- Заплыв на двадцать метров в стиле баттерфляй...

Папа сказал:

- Ну и как?

- Третье место! - сказал я.

Папа прямо весь расцвёл.

- Ну да? - сказал он. - Вот здорово! - Он отложил в сторону газету. - Молодчина!

Я так и знал, что он обрадуется. У меня ещё лучше настроение стало.

- А кто же первое место занял? - спросил папа.

Я ответил:

- Первое место занял Вовка, он уже давно умеет плавать. Ему это нетрудно было...

- Ай да Вовка! - сказал папа. - Так, а кто же занял второе место?

- А второе, - сказал я, - занял рыженький один мальчишка, не знаю, как зовут. На лягушонка похож, особенно в воде...

* Баттерфляй - (буквально: "бабочка") - один из стилей спортивного плавания.

- А ты, значит, вышел на третье? - Папа улыбнулся, и мне это было очень приятно. - Ну что ж, - сказал он, - всё-таки что ни говори, а третье место тоже призовое, бронзовая медаль! Ну а кто же на четвёртом остался? Кто занял четвёртое?

Я сказал:

- Четвёртое место никто не занял.

Он очень удивился:

- Это как же?

Я сказал:

- Мы все третье место заняли: и я, и Мишка, и Толька, и Климка, все-все. Вовка - первое, рыжий лягушонок - второе, а мы, остальные восемнадцать человек, мы заняли третье. Так инструктор сказал!

Папа сказал:

- Ах вот оно что... Всё понятно!..

И он снова уткнулся в газету.

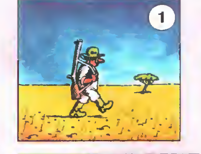
А у меня почему-то совсем пропало хорошее настроение.

Художник Александр Соколов

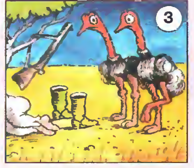


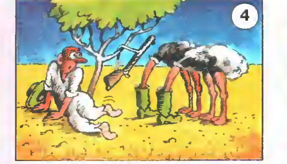


Художник Сергей Тюнин











ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЗУБИ-ЗУБА

Привет, ребята!

Давайте познакомимся. Меня зовут Зуби-Зуб. Посмотрите, какие у меня здоровые белые зубы. Я чищу зубы утром и вечером зубной пастой, а днем, когда нет под рукой зубной щетки, жую свою любимую жевательную резинку "Дирол Кидс" с банановым вкусом.

Предлагаю вместе со мной отправиться в путешествие. Уверен, нас ждут весёлые приключения.

ВНИМАНИЕ: КОНКУРС!

Нарисуйте мой портрет! Лучшие рисунки будут опубликованы в журнале, и победители получат от меня замечательные призы.

Письма присылайте в редакцию до 25 августа. На конверте пометьте: Зуби-Зубу.

В следующем номере журнала нас ждут новые приключения.

До встречи!





Что из нарисованного на этой картинке мне стоит положить в рюкзак а что окажется лишним?

Какой кораблик останется без причала?

Художники Оксана Белякова и Ирина Красильникова

Пиктография

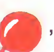




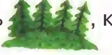


Один  лёг спать и привязал к   красный .

Ночью открылась . Ветер оторвал  и унёс.

Маленький  увидел, как летит , и сказал:

" взошло, вставать пора!"  услышали и как

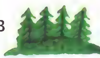
запоют на весь , как засвистят: " взошло, !"

Сердитый  посмотрел в  и сказал: "Не могу

днём охотиться, маленьких  ловить. Спать пойду".

Злая  взглянула. "Боюсь, - говорит, - когда светло.

 придёт, поднимет и ба-бах!.." Спряталась ,

улетел . И тогда наступил в  праздник.

А тут и в самом деле настоящее  появилось. Вот.

КОМИКС • СКАЗОЧНАЯ СТРАНА • Е. МИЛЮТКИ

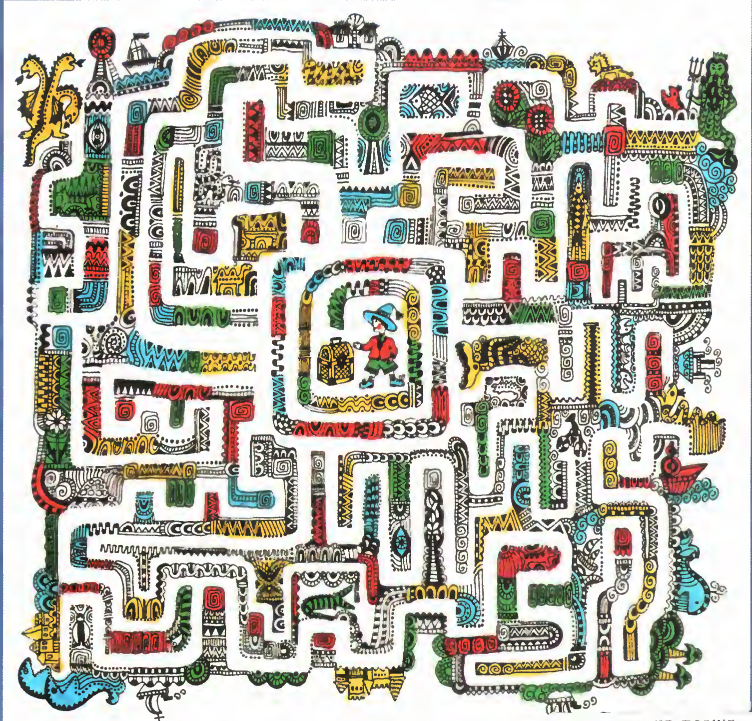



9
- О, мой чемодан, мои деньги, трубка!..
10
- Ничего, сэр, мы вам поможем!
11
- Я нарисую вам чемодан.
12
- А я подведу систему сигнализации.
13
- Ещё вам надо бы приодеться!
14
- Я снова готов всем помогать!
15
- Спасибо, мы в вашей помощи не нуждаемся!
- А деньги мы вам найдём, и узелок, и трубку!
- И негодяев этих, что вас ограбили, отыщем!!!
16
- А пока на память вам скатерть- самобранку,
17
шапку-невидимку...
18
... и сапоги-скороходы!
19
- Чтобы вы могли быстро добраться до дому.
20
- И помните: их действие недолговечно - это всего лишь копии!!!
21
- Товарищ капитан, нами задержан иностранный гражданин, пытавшийся незаконно вывезти из страны предметы народного искусства!



Загадки
Художники: Елена Бокова, Стэлла Дененмарк, Пётр Кутуков
Найди различия в этих рисунках
ПОМОГИ ЧИППОЛИНО ОТДЕЛИТЬ ВСЕ ОВОЩИ ОТ ФРУКТОВ

ЛАБИРИНТ



Как Незнайке вынести сундук из этого лаби

"Весёлые картинки". Ежемесячный журнал издаётся с сентября 1956 года.
Главный редактор - Р.Варшамов. Заместитель главного редактора - С.Тюнин.
Редакция: И.Антипенко, Т.Коноплёва, Н.Иванова, О.Алтунин, Е.Кондакова, Е.Васикова, Г.Супрун, В.Зимин, О.Колотов, Л.Степанова.
Почтовый адрес: 125015, Москва, а/я 60. Телефоны редакции: 257-54-52, 257-53-83, Факс: 257-52-35.
Подписные индексы: 47271 - для старых подписчиков, 70113 - для новых подписчиков, 71198 - для подписчиков других государств, 47272 - для оптовых реализаторов. Общий тираж 140 000.
Отпечатано на фабрике офсетной печати № 2 Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Московская обл., г. Дмитров. Зак.915. Цена в розницу свободная.



ISSN 0320-8044
9 770320 804008